



NOMBRE Y APELLIDOS: _____ N°: _____

1.- Completa y busca en la sopa de letras: 1,6

- La cualidad del sonido que nos permite conocer el nombre de las notas es _____
- La cualidad que nos permite diferenciar entre voces o instrumentos es _____
- La cualidad del que nos permite distinguir si un sonido es largo o corto es _____
- La cualidad que nos indica el volumen del sonido es _____

W	T	I	M	B	R	E	U	S
S	M	N	R	G	S	T	H	E
E	A	T	U	D	A	R	E	R
F	L	E	T	O	R	Z	S	R
Z	S	N	A	R	T	Q	O	A
A	N	S	F	F	E	D	R	M
N	O	I	C	A	R	U	D	I
I	E	D	R	X	T	G	J	T
H	R	A	E	L	U	N	C	F
F	B	D	A	V	O	R	E	G

2.- Completa con las siguientes palabras: Pabellón auditivo, cuerpo sonoro, tímpano, oído interno, onda sonora y nervio auditivo. 1,2

El proceso de producción, transmisión y audición del sonido es el siguiente:

- 1.- Un _____(emisor) vibra y
- 2.- Produce una _____que se transmite a través del aire (medio)
- 3.- El oído (receptor) recoge la onda mediante el _____
- 4.- Y llega hasta el _____, que es una membrana muy sensible que tenemos en el oído
- 5.- Y de ahí, al _____
- 6.- Por último, éste la transmite al _____, que la transforma en señal eléctrica y la lleva al cerebro, el cual se encarga de decodificar esa información y la interpreta.

3.- Indica si son verdaderas o falsas las siguientes afirmaciones. Corrige las falsas.

(1,4)

- a) Los sonidos no vocales son los que producimos con la voz. _____
- b) La contaminación acústica se refiere al exceso de sonidos que tenemos a nuestro alrededor y que perjudican a nuestro organismo. _____
- c) El paisaje sonoro es un lugar con muchos sonidos. _____
- d) Existen dos grandes grupos de sonidos: los corporales y los del entorno. Los corporales incluyen únicamente los producidos por la voz. _____

Corrígelas aquí:



4.- Dibuja y pon nombre a las claves más utilizadas: Sol en 2ª línea y Fa en 4ª línea (1)

Blank musical staves for drawing and naming clefs.

5.- Sitúa los siguientes conceptos con la cualidad que le corresponde: forte (f), notas, figuras, redonda, sol, voces, frecuencia, volumen, semicorchea, grave, amplitud, trompeta. (2,4)

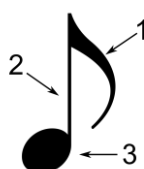
Timbre	Intensidad	Duración	Altura

6.- ¿Qué fenómeno relacionado con la transmisión del sonido se está produciendo?(0,6)

- Es el fenómeno que ocurre cuando al producirse una onda, ésta se refleja y no da tiempo a que se extinga el primer sonido, hablamos de _____ .
- Es el fenómeno que se pone en vibración “por simpatía” cuando otro está sonando, se trata de _____ .
- Es el fenómeno que se produce cuando la onda sonora choca contra un objeto y rebota. A esto se le llama _____ .

7.- Indica en esta corchea cómo se llama cada una de sus partes: (0,8)

1. _____ 2.- _____ 3.- _____



8.- ¿Qué es el silencio? (1)